

Museo de Artes Visuales

Señor Director:

El domingo pasado, "El Mercurio" informó que el Museo de Artes Visuales (MAVI), fundado por los señores Manuel Santa Cruz y Hugo Yaconi, y poseedor de una valiosa colección de alrededor de mil obras de arte chileno contemporáneo, selló una alianza con la Universidad Católica para sustentar a largo plazo la preservación y exhibición de estas obras, consolidando su presencia cultural en el centro de Santiago.

Solo cabe felicitar a la UC por la iniciativa, y

a las familias Santa Cruz-Yaconi por su generosidad de bien público. Y desear que esta visión cultural nueva a las autoridades de la Universidad de Chile y a la ministra de Cultura a jugarse por la instalación del Museo de Arte Contemporáneo (MAC) en el edificio de Correos del barrio Estación Central, y también para incorporar el Palacio Bruna al Museo Nacional de Bellas Artes, ambas iniciativas culturales incomprensiblemente aletargadas, y que tienen a esos museos con sus acervos patrimoniales almacenados, cuando debieran estar exhibiéndose a la ciudadanía.

VÍCTOR PÉREZ VERA

Exrector de la Universidad de Chile